

TECHRIDER

Kontakt:

Betty Otter
0041 76 433 76 68
betty@sybe.ch

Besetzung:

Sylvie Manoian: Gitarre, Tambura, Gesang, Oktavgitarre
Betty Otter: Kontrabass, Tambura, Gesang, Fusschellen
(Tambura: bulgarische Langhalslaute, gitarrenähnliches Saiteninstrument).

Anforderungen:

PA-System:

Der Veranstalter stellt ein PA-System, das der Raumgrösse angepasst ist zur Verfügung. Dieses muss von erfahrenem Personal aufgebaut und betreut werden. Die Anlage sollte bei Eintreffen der Band eingemessen und betriebsbereit sein. Die Band akzeptiert keine Eigenbau- oder Billigprodukte (Phonic, Samson, Behringer,...).

FoH:

Möglichst an zentraler Stelle vor der Bühne auf Publikumslevel gelegen.
Mischpult mit mind. 8 Kanälen und Phantomspeisung.

Mikrofonierung:

Ein Mikrofon mit kurzem Stativ für Gitarre und Oktavgitarre.
Ein Mikrofon mit langem Stativ für Gesang.
Ein Mikrofon mit kurzem Stativ für Fusschellen.
Genügend Mikrofon-Kabel.
Zwei DI-Boxen für Tambura. Das Tambura-Pickup wird von den Musikerinnen selber mitgebracht, bzw. ist eingebaut.
Das Kontrabass-Pickup und eine DI-Box werden von der Musikerin selber mitgebracht.
Ein DPA-Headset-Mikrofon und Sennheiser Funksystem werden von der Musikerin selber mitgebracht.

Monitoring:

Mindestens ein Monitor, besser zwei.

Strom:

Eine Steckdose für das Sennheiser Funksystem.

Licht:

Keine Hazer, Nebelmaschinen, oder sonstige Discobeleuchtungen. Nur Theater- oder Saallicht.

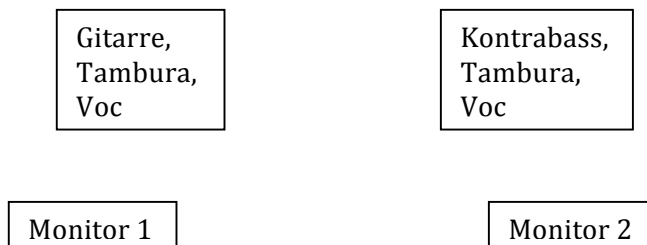
Bühne:

Ungefähr 3x3 Meter, wenn möglich etwas erhöht. Flacher Boden ohne Zwischenräume/Schlitze. Zwei Stühle mit stabiler, flacher Sitzfläche ohne Armlehnen. 100% gegen Regen geschützt und einigermaßen gegen Sonne geschützt.

Patchplan:

| Kanal | Instrument | Mikrofon | Mikrofonstativ |
|-------|-------------------------------------|---------------------|----------------|
| 1 | Voc Sylvie | Gesangsmikrofon | lang |
| 2 | Voc Betty | DPA | |
| 3 | Gitarre/Oktavgitarre | Mikrofon | kurz |
| 4 | Tambura | DI | |
| 5 | Kontrabass | Line | |
| 6 | Tambura | DI | |
| 7 | Fusschellen | Perkussionsmikrofon | kurz |
| 8 | Falls Oktavgitarre eigenes Mikrofon | Mikrofon | kurz |

Stageplan:



Die Bühnen- und Technikanweisungen sind Bestandteil des Vertrages zwischen den Künstlern und dem Veranstalter. Abänderungen sind mit der oben genannten Kontaktperson zu besprechen.

Sehen Sie diesen Tech-Rider als Hilfestellung für einen problemlosen Ablauf Ihrer Veranstaltung an.

Dies liegt sowohl in Ihrem als auch im Interesse der Band!

Vielen Dank!